

PROGRAMMA DEL CORSO DI ABILITÀ INFORMATICHE E TELEMATICHE

SETTORE SCIENTIFICO

INF/01 (INFO-01/A)

CFU

10

PROGRAMMA DIDATTICO

MODULO 1: INFORMATICA DI BASE

- 1 - STORIA DEL CALCOLO AUTOMATICO - DALLE ORIGINI ALL' 800
- 2 - IL NOVECENTO
- 3 - CODIFICA E RAPPRESENTAZIONE DELL'INFORMAZIONE NUMERICA
- 4 - ALGEBRA DEL CALCOLATORE
- 5 - LE IMMAGINI
- 6 - CODIFICA DEL SUONO
- 7 - LA CODIFICA DI MUSICA, VOCE E TESTI
- 8 - LA COMPRESSIONE DEI DATI
- 9 - VIDEO
- 10 - ARCHITETTURA DI UN ELABORATORE
- 11 - IL MICROPROCESSORE
- 12 - LA MOTHERBOARD
- 13 - LA MEMORIA
- 14 - MEMORIA SECONDARIA
- 15 - IL SISTEMA OPERATIVO
- 16 - EVOLUZIONE DEI SISTEMI OPERATIVI
- 17 - ARCHITETTURA DEI SISTEMI OPERATIVI
- 18 - IL WEB E LE RETI
- 19 - MODELLI E ARCHITETTURE DI RETE
- 20 - SEGNALE E CANALE DI COMUNICAZIONE
- 21 - RETI E MEZZI TRASMISSIVI
- 22 - SICUREZZA INFORMATICA
- 23 - INTERNET

MODULO 2: PRINCIPI DI BASI DI DATI

- 1 - INTRODUZIONE ALLA BASI DI DATI
- 2 - CONCETTI BASE DEI DBMS

- 3 - INTRODUZIONE AI MODELLI DEI DATI
- 4 - MODELLI E ARCHITETTURE
- 5 - LINGUAGGI DELLE BASI DI DATI
- 6 - IL MODELLO RELAZIONALE
- 7 - LE BASI DI DATI RELAZIONALI
- 8 - VINCOLI E CHIAVI

MODULO 3: OFFICE AUTOMATION

- 1 - CHE COS'E' OPENOFFICE?
- 2 - ENTRIAMO NELLA SUITE OPENOFFICE
- 3 - WRITER
- 4 - LAVORARE CON WRITER: AZIONI PRINCIPALI
- 5 - LAVORARE CON WRITER: UNA LOCANDINA
- 6 - CALC: COMPONENTI PRINCIPALI
- 7 - UTILIZZARE CALC
- 8 - ESERCITAZIONE CALC: VOTI DI UNA CLASSE; CALCOLO COSTI E RICAVI
- 9 - ESERCITAZIONE CALC: FUNZIONE SE
- 10 - IMPRESS

MODULO 4: FONDAMENTI DI GRAFICA INFORMATICA

- 1 - LA DIMENSIONE DIGITALE DEL PROGETTO
- 2 - COMPUTER E RELATIVE COMPONENTI
- 3 - CPU E GPU: IMPLICAZIONI PER LA GRAFICA
- 4 - I SISTEMI OPERATIVI WINDOWS E MAC
- 5 - TIPOLOGIE DI INTERFACCE: CLI, GUI, NUI, TUI
- 6 - ORGANIZZAZIONE E VERSIONAMENTO DEI FILE
- 7 - PERIFERICHE DI ACQUISIZIONE
- 8 - GRAFICA RASTER E VETTORIALE
- 9 - MODELLI, SPAZI E PROFILI DI COLORE, GAMUT E PROFONDITÀ DI COLORE
- 10 - CMYK, RGB, HSL E COLORI PER IL WEB
- 11 - SOFTWARE E FORMATI RASTER
- 12 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: INTRODUZIONE
- 13 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: MENU, BARRE, PANNELLI E STRUMENTI
- 14 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: CORREZIONE DELLE FOTO
- 15 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: CORREZIONI SELETTIVE E NITIDEZZA DELLE FOTO
- 16 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: REGOLAZIONI E TIPOLOGIE DI SELEZIONE
- 17 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: OPERAZIONI CON LE SELEZIONI E LIVELLI
- 18 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: LAVORARE CON I LIVELLI
- 19 - FONDAMENTI DI ADOBE PHOTOSHOP: FILTRI E STRUMENTI PER LE CORREZIONI VELOCI

